



Scheda per didascalie E.E. 2020

Autore	Sabrina Pancot
Titolo opera	Crazy circles
Concept	Il mio gioiello è un accessorio per capelli, parte dall'idea di unire il passato con il futuro, si tratta di due cerchietti sovrapposti di cui uno fisso e l'altro mobile. L'ispirazione è nata dalle acconciature dei ruggenti anni venti, un'epoca che fa ancora tendenza tra peccato e proibizionismo, è l'epoca dei gioielli veri o falsi che siano, fasce gioiello sulla fronte con strass e piume per le new women. La combinazione dei due cerchi rappresenta la tendenza moda del 2020 il cerchietto, con l'aggiunta di un cerchietto mobile che può muoversi in avanti e assomigliare a una fascia, oppure muoversi indietro per creare acconciature particolari ad esempio per un matrimonio.
Tipologia oggetto	Accessorio per capelli, cerchietto
Materiali	Ottone, cartone, corallo rosa

Scheda per cartella stampa E.E. 2020

Autore	Sabrina Pancot
Sito web	s-p-irituel.myshopif.com
Mail	sabrinapancot@gmail.com

Contatti social (Facebook,Instagram, etc)	sabrinapancotjewels
Titolo opera	Crazy circles
Tipologia oggetto	Accessorio per capelli
Materiali	Ottone, cartone,corallo rosa
Dimensioni oggetto	H 20 L 12
Tecniche di lavorazione	Banchetto
Concept esteso, iter progettuale	L'ispirazione nella creazione dei due cerchietti sovrapposti deriva dall'idea di fare un match tra due periodi diversi quello che stiamo vivendo nel 2020, fatto di grandi cambiamenti e un altro periodo il 1920 il periodo della fine dell'influenza spagnola, del jazz, della grande depressione, dell'art déco. Un periodo di rinnovamento e di ribellione, che spero si ripresenti in quest'epoca. Il cerchietto del 2020 viene rivisitato come accessorio per i capelli multifunzionale, infatti il cerchietto in alto che é mobile si può all'occorrenza svitare e attraverso i due fori laterali trasformare in un bellissimo collana girocollo, oppure fatta ruotare all'indietro può servire per impreziosire un'acconciatura.
Biografia	La mia passione per l'arte, la storia e i gioielli antichi mi ha portato a creare gioielli moderni ma con uno sguardo al passato. Nel 2016 ho iniziato a seguire corsi di disegno del gioiello organizzati da OTP. Nel 2017 ho iniziato a progettare i gioielli con Rhinoceros. Nel 2019 ho seguito il corso intensivo di Bijou e Gioiello dell'Accademia di Costume e Moda.

Foto excursus **P**rogettuale

- Alta risoluzione 300 dpi
- Risoluzione web 72 dpi
- Nominare le immagini per ordine di visualizzazione, proprio nome, cognome, anno evento.

Foto **E**mozionali relative al concept

Inviare i file a :officineditalentipreziosi@gmail.com

- Utilizzare immagini **prive di copyright**
- Alta risoluzione 300 dpi
- Risoluzione web 72 dpi
- Nominare le immagini per ordine di visualizzazione, proprio nome, cognome, anno evento.

Foto **E**mozionali relative al concept

- Utilizzare immagini **prive di copyright** ed inserire il nome del sito da cui avete preso l'immagine e l'autore

